

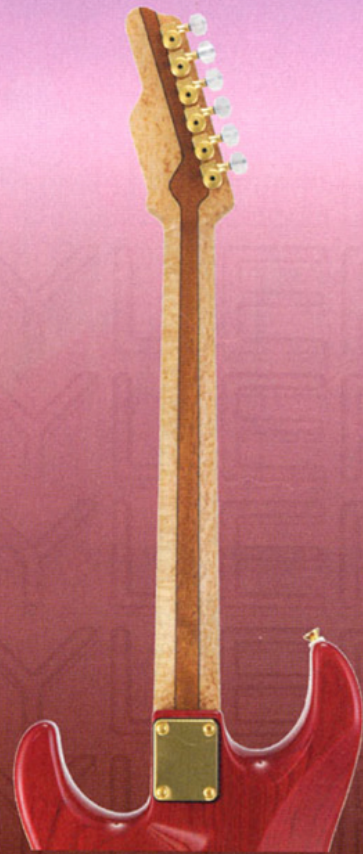
JAMES TYLERの最高峰。

STUDIO ELITE DELUXE NAMM2005 EDITION



cherry sunburst
flamed maple bent top
Duncan pickups

- Body* real multilayered binding
figured maple top (flame or quilt)
Mamywo or alder back (ash or mahogany option)
hollow ribbed body
- Neck* five piece birdseye and mahogany material
Madagascar rosewood with ebony stringers
22 fret
- Hardware* gold Wilkinson VG-300
Sperzel locking tuners with pearl buttons
- Electronics* Duncan Classic Stacks x 2 + Tyler Duncan Trembucker
(or Studio Elite pickups)
- mid boost preset button
lead/rhythm switch
five way pickup selector switch
volume
series/split parallel switch x 3
mid booster
- Finish* any transparent colors (Jim Burst option)



five piece birdseye and mahogany neck

輸入発売元 Continental Far East Inc.
3-18-9 Roppongi Minatoku, Tokyo 106-0032
Tel: 03-3583-8451
Email: info@cfe.co.jp
Web: <http://www.cfe.co.jp/tylerguitars/index.html>

New Products Review

撮影：星野俊

JAMES TYLER STUDIO ELITE DELUXE NAMM 2005 EDITION

1,048,950円

☎コンチネンタルファースト
☎03-3583-8451

ブランド最高峰のスタジオ・エリート・デラックスに NAMM 2005モデルが登場

マイケル・ランドウやダン・ハフなど、おもにLAのスタジオ・ミュージシャンから絶大な支持を得ているジェームス・タイラー。その中でも最高峰に位置するスタジオ・エリート・デラックスのNAMM 2005エディションが日本で発売されることになった。ボディ材には、タイラーではお馴染みのマムヨ材またはアルダー（オプションでライト・ウェイト・アッシュ、マホガニーの選択も可能）をバックに使い、トップには美しいメイプルを採用。ネックはマホガニーをバズアイ・メイプルとエボニーでサンドイッチした5ピースで、指板にマダガスカル・ローズウッドという仕様になっている。手にしてみると意外なほど軽く仕上げられているのに驚かされるが、これは材による特性ではなく、ボディ内に複数の空洞を設けた独特の設計によるものだ。このセミ・ソリッド的な構造によって、通常のソリッド・ボディと比べるとボディの鳴りもよく、サウンド面にも大きな影響を与えているのがわかる。ピックアップはフロント&センターにハムキャンセル構造のシングルコイル、リアがスラント・デザインのハムバッカーという組み合わせで、5ウェイ・セレクターとコイルタップ・スイッチ、アクティブ・プリアンプによるミッド・ブースト、リード/リズム・スイッチにより、多彩なサウンドが出せるように工夫されている。このあたりはまさにスタジオ・ワーク対応のギターという印象だ。そのサウンドは倍音を多く含んだタイラーならではの、ハイエンドの伸びるリード・トーンと切れのあるリズム・トーンが心地よい。（栗原務）

●●● 編集部コメント ●●●

軽く弾いてみただけで、とても弾きやすいギターだという印象を受けた。ネックはやや肉厚だが、握った感触からして安定感がある。ホロー構造のボディだけでなく、ネックまでが振動していることが感じられ、弾き手のニュアンスがダイレクトにピックアップに伝わるようだ。各ピックアップ音色を細部まで多彩にいしれる操作系統は、ある程度の慣れを必要とするが、求める音のイメージが明確であれば、どこまでも対応してくれるだろう。



▲右の黒いツマミはミッド・ブースト。隣の3つのスイッチは各PUのシリーズ/スプリット/パラレル切り替え。白いボタンはミッド・ブースト・プリセットだ。



▲ネックは、マホガニーをバズアイ・メイプルとエボニーで挟んだ5ピース構造。木の地肌そのままの感触による仕上げがスムーズな弾き心地をもたらしてくれる。



▲ネック・ジョイントはボルトオン・タイプながら、ヒールを低くするスラント形状により、ハイ・ポジションでのプレイアビリティを確保している。

●SPECIFICATIONS ●
●ボディ・キルト(写真) ●フレーム・エキンチック・メイプル・ベント・トップ、マムヨ(写真) ●アルダー・バック(ライト・ウェイト・アッシュ、マホガニーも選択可) (1,000円) ●ネック・バズアイ・メイプル/エボニー/マホガニー5ピース ●指板・マダガスカル・ローズウッド ●ピックアップ・スタジオ・エリート・ハムキャンセル・シングルコイル(フロント&センター)、同ハムバッカー(リア) ●セイモア・ダンカン・クラシック・スタック(フロント&センター) ●スラント・ピックアップ・タイラー・ダンカン・トレンバッカー(リア) ●セレクター ●コントロール・ボリューム・ミック・ブースト・プリアンプ ●コントロール・ボリューム・プリアンプ ●5ウェイPU ●セレクター、リード/リズム・スイッチ、シリーズ・ハムキャンセル/スプリット/パラレル・ハムキャンセル ●スイッチX3 ●カラー・トランス・レッド、他(写真はオプションのトランスジウム・バースト) (1,900円) ●その他・オプションなしの通常価格1,029,000円





2005楽器フェア・プレミアムギターショー展示予定

JAMES TYLER GUITAR DEALERS:

池部楽器店ギターズステーション 03-3477-0089(デラックスモデル展示店)
新星堂ロックイン新宿店 03-3354-5502
山野楽器本店 03-5250-1063
ビッグボス名古屋店 052-242-0062
カワイ楽器盛岡ショップ 019-623-7982

新星堂ロックイン吉祥寺店 0422-23-2311
石橋楽器店新宿店 03-3350-1484
大東楽器RH枚方店 072-843-3000
黒澤楽器店お茶の水駅前店 03-3293-5625

ビッグボスフリークスマーケット 03-3518-4800(デラックスモデル展示店)

新星堂ロックイン仙台店 022-215-1175
石橋楽器店渋谷店 03-3770-1484
リアルギターズ 06-6380-4455
ビーンズギターショップ 0263-32-9006

新星堂ロックインなんば店 06-6644-2839
石橋楽器店池袋店 03-3980-1484
ジュンセイギターズ 0568-31-3191

JAMES TYLER GUITARS日本総発売元

コンチネンタルファーマーイスト株式会社

03-3583-8451

info@cfe.co.jp

<http://www.cfe.co.jp/tylerguitars/>